(Caderno de Carnaval)

Trata-se de fazer um programa cultural afro.

Além disso, podem ser incluídas outras traduções, que são essenciais para preservar o património da música e da dança.

Seria uma espécie de carnaval televisivo para conseguir patrocinadores. Também tem de ser humorístico.

O objectivo é chegar ao povo em toda a sua amplitude. Pode ser transmitido no YouTube no próprio mundo afro e assim chegar ao povo. E na televisão de acesso livre. Um apresentador ou apresentadores de prestígio e assim mostrar os processos que ocorrem no candombe, o que seria a principal atracção.

Entrevistas. E eu trabalho em redes sociais com a missão de que a cultura não se perca. No mundo afro, as pessoas aproximar-se-iam.

Há material. Há tecnologia. E alguma empresa de produção teria todo o gosto em criar um grande problema para o Uruguai e para o resto do mundo. Dia

a ser acordado e tempo a ser acordado e todos a dançar.

O objectivo é que seja um programa musical mas com entretenimento, hóspedes (jornalísticos) e com exteriores, por exemplo, o mercado do Porto e tudo o que exija turismo sem qualquer exclusão.

"Y dale negro" (nome do programa)

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Papel Rápido

Descobri rapidamente que há pessoas que não podem sair de suas casas porque não têm um bilhete de identidade para poderem circular nas ruas. Isto significa que as pessoas que ainda vivem no país sofrem a condenação de não poderem trabalhar ou actuar de qualquer forma devido à falta de papéis e isto é algo que já deveria ter sido resolvido e que as pessoas não deveriam estar a trabalhar nas ruas.

clandestino ou ser clandestino. Pensemos um pouco numa pessoa de outro país que visita um casal, um familiar, um filho ou simplesmente quer deixar o país para encontrar melhores objectivos e encontra uma série de burocracias irritantes para encontrar papéis que serão úteis para esse mesmo fim, para trabalhar e ser produtivo no país, então como se espera que uma pessoa num país estrangeiro seja produtiva sem ter papéis sem poder fazer contribuições monetárias para os bancos e as autoridades fiscais?

Portanto, o que tenho em mente é a criação de um website sem papel.

que lhes pode dar conselhos através de advogados e que estes são pagos pela pessoa a fim de poder obter os papéis para entrar e sair do país indefinidamente.

Assim, os advogados ou notários que fazem papel rápido terão mais trabalho e mesmo em qualquer país podem fazê-lo e podem mesmo trabalhar melhor e assim melhorar a qualidade de vida das pessoas que nem sequer podem sair para a rua ou para o papel rápido receberam um acordo anti-burocrático para que os povos do globo possam mover-se calmamente como o são a declaração de direitos.

E é claro que essa rapidez virá a um custo mais elevado do que o processamento normal do papel.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Guia para estrangeiros

Trata-se de pessoas com conhecimentos das ruas e do turismo em geral que, sem serem profissionais, podem orientar os estrangeiros que chegam e desta forma podem conhecer as nossas praias, as nossas colinas, a nossa gastronomia e desta forma, guiados, o intercâmbio económico e cultural tem lugar, uma vez que a inclusão nas sociedades passa também pelo conhecimento do seu povo, das suas danças, ou seja, em geral, do seu folclore, e digo isto porque quem chega a outro país tem de conhecer o património dos locais onde se encontra e assim sentir-se seguro com os seus vizinhos e amigos. Por isso, quando digo que o

Estou a falar do facto de que esta troca de conhecimentos nos pode ajudar na economia, por exemplo, o preço de um barril de petróleo pode ser reduzido se o trocarmos por medicamentos, por isso imagine o potencial económico que existe entre culturas e entre imigrantes, e isto acontece em todos os países, e esta troca pode ser feita através de uma plataforma ou redes sociais que nos permitem conhecer lugares reais e desta forma ver como proliferar num país distante.
O resultado será que as pessoas com este comércio serão capazes de se sustentarem a si próprias e às suas famílias.

O mais importante quando se chega a um país é saber o que se pode fazer se se tem idade e também as portas que estão abertas para o desenvolvimento pessoal e profissional e as férias, de acordo com a declaração dos direitos humanos. E o mais importante quando um país chega é saber o que pode fazer se for maior de idade e também as portas que estão abertas para o desenvolvimento pessoal e profissional e feriados de acordo com a declaração dos direitos humanos. Assim, o que tentamos fazer com estes guias é poder mostrar-lhes a arquitectura e a localização onde se encontram, para que possam mostrar-lhes os lugares onde se encontram, bem como os lugares onde podem

encontrar os melhores lugares
para visitar.

Os nossos avós imigrantes fizeram as compras nos melhores locais e trabalhar da melhor maneira, que é o que os profissionais de turismo dentro e fora do país e para todos os países que permanecem unidos no convite à apresentação de propostas têm de tratar todos os dias. A partir desta base, a gama é muito grande para os negócios.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Colina e Felicidade

A intenção é que, através de peças de teatro (filmadas para a TV), se possa levar a cabo uma campanha contra os incómodos sonoros, a fim de melhorar o ambiente.

Não tem de ser o artista ou a equipa que o faz. Pode

pertencem a qualquer religião e etnia e vivem em qualquer país.

O trabalho consiste em recolher sons ambientais perturbadores (quase infinitos) com um microfone ou um telemóvel, que serão editados para fazer o trabalho.

A encenação pode ser a solo (um monólogo ou acompanhada). Quando acontece um barulho irritante, o público será convidado a humilhar o actor chamando-lhe Hill and Happies porque cada vez que há um barulho irritante será editado um riso ou uma risada, que será Hill and Happies porque o actor ou actriz será feliz. (Também o

jogo de palavras seria de atracção para o trabalho)

E as coisas vão de pesado a engraçado e o bom é que a voz do coro do público é bem ouvida" Hill and Happies" que é o nome da peça.

Todos têm os seus próprios problemas e todos lhes darão o significado que acharem mais adequado.

Também Hill and Hapies pode ser uma peça de teatro para profissionais filmando coisas estúpidas que as pessoas fazem e ser um programa de televisão.

Este é basicamente o conceito de que cada um pode acrescentar o seu toque pessoal de acordo com as suas próprias ferramentas.

Vamos pôr fim à violência e à calúnia.

Agora todos aqueles que estão a incomodar e a insultar os outros vão ser chamados "Hill and Hapies" publicamente (sabe o que isso significa?).

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

O negócio do aluguer

Construção de hotéis (de preferência) em casas de herança sobre os fundos da casa para fazer alugueres permanentes ou rotativos para muitas famílias.

Há muitas grandes casas desocupadas nas cidades que também são adequadas para remodelação neste projecto.

Poderia ser incluído num censo ou numa chamada para proprietários e leiloar o imóvel.

Empréstimos governamentais

Administração imobiliária. Em

qualquer parte do país.

Há um concurso para investidores, construção, arquitectura, concursos para pessoal de manutenção e de limpeza e pessoal de limpeza.

Há muitas famílias desalojadas ou despejadas e mais poderão vir. Que podem encontrar dentro da sua área (de preferência um hotel habitável).

• Armazéns, supermercados e outras empresas procurarão instalar-se nas proximidades, pelo que haverá um boom económico para a área e a mão-de-obra poderá ser encontrada nos próprios hotéis.

Seria a construção de pequenas casas com casa de banho e cozinha e um quarto de dormir. No terreno, um local de construção quadrado.

Serviço de lavandaria.

Isto pode ser feito com bunkers ou casas pré-fabricadas.

Isto tem de ser discutido pelo financiador governamental que terá todo o equipamento. Depois, o empréstimo é concedido ao

proprietários da casa. O trabalho é feito em parceria e aconselhamento funcional (construção de uma equipa). Após a fase de acabamento, o governo desvincula-se para evitar possíveis perdas. O candidato permanece o único proprietário do terreno e pode dar uma contribuição mensal para gerir a administração, por exemplo, digamos algo razoável.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Banco Global de Seguros Desportivos

Há casos muito específicos que acontecem com pessoas ricas cujos advogados guardam o dinheiro e o dinheiro da família.

insatisfação de que quando chega uma certa idade ou um certo problema, a profissão docente desce e todo o património, que pode ser de muitos milhões de dólares, pessoas sem escrúpulos tentam tirar-lho, sabendo que vão deixar famílias inteiras na rua. Isto acontece há muito tempo e é encoberto pelos mesmos advogados que se podem defender de uma forma muito injusta, pois quando a pessoa envolvida atribui os direitos aos seus familiares ou amigos, os advogados tentam não só manter o que lhes foi pago, mas também tirar-lhes todo o património. Por isso, o que este banco de seguros global pretende

O objectivo do desporto é prestar um serviço em que as pessoas que sentem que houve perdas de contratos ou de pessoal para esses familiares ou para os mesmos atletas têm a opção de cobrar um seguro por um preço muito elevado, mas tendo a satisfação na humildade de não serem desamparados e este seguro tem de ser a nível global os bancos têm de aderir porque é um negócio, uma vez que a fraude é moeda comum nos nossos dias, por isso é melhor manter algo do que perder tudo e quando digo global é porque acontece em todo o mundo estas apropriações indevidas, acabando com o que tem de ser feito.

é criar um banco online para segurar os bens dos desportistas e porque não famílias ricas para que, quando têm ou têm de enfrentar um processo judicial ou têm de viver uma vida pacífica, tenham a solvência financeira para o fazer. Escusado será dizer que é como um banco de seguros mas para pessoas ricas e ricas e desportistas que não querem passar um mau bocado nas suas vidas e para as suas famílias. Embora o fenómeno global possa ser feito por sector e por país ou com os bancos estabelecidos que querem ou estão dispostos a incorporar esta modalidade a fim de fazer uso dela e também para ajudar as famílias dos ricos e ricos.

O banco cobraria mensalmente 10% dos rendimentos a 15% dos rendimentos e isto iria para um fundo onde poderiam pagar as despesas dando boas pensões àqueles que contribuíram e que decidiram um futuro melhor para os seus filhos e suas famílias e que mesmo após a sua morte a família teria o direito de reclamar a sua herança. Após a sua morte, a família teria o direito de reclamar a sua herança e este banco forneceria uma solução com advogados especializados em cada sector do país onde o litígio tem de ser levado a cabo e de qualquer parte do mundo que possa operar.

onde os abusos podem ser denunciados e que os bancos de seguros o fazem e podem treinar os próprios atletas e as suas famílias sobre a forma como os seguros irão poupar todos os seus bens.

Mostre-me

Se a flor

for bela

Mostre-me A

Mais Bela

Se é o Céu

Divino

Mostre-me o

Divino

Se a tua boca eu

desejar Mostra-

me

Os vossos

desejos E

assim o

desejo

Fica

Com a mais bela

Com aquela

A flor mais bela

Se o

dinheiro

estiver lá

Ficarei contigo

Se a vida é bela

Mostre-me

A vida mais bela

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Mulher

Que até ao céu

Sienta

O desejo de te amar

Eu escolhi-vos

Mulher de cor avermelhada

Pêlo

vermelho

Se caíssem do céu

Veria essa luz

Aquela luz

O seu e o meu

Deseja

Mulher de cor avermelhada

Pêlo

vermelho

Mais do que tudo, o amor

E assim se

amam E

se amam

E se

amam

Mulher de cabelo

ruivo

Cor avermelhada

Quando o vejo actuar,

pergunto-me

Como estarias perto de

mim No teu filme

A luz leva o Sol

Ao meu lado

Mulher com

cabelo de cor

avermelhada

Ninguém olha para cima

Esta é a chave

Onde é que te encontro,

apaixonei-me finalmente

E eu amo-te e preciso

de ti Mulher

De cabelo de

cor

avermelhada

Eu amo-te

A oportunidade

De te amar

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

Segui-lo-

ei sempre

Você é uma doce

Esperança

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

E amam-se um ao outro

E amam-se e amam-se uns aos outros

Um abraço

Quero os vossos beijos

Terá o meu

Em breve não

atrasar Mulher

de cabelo

Cor avermelhada

Farei com que se

sinta Plenitude

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

Porque a cada

dia que passa

ficas mais

bonito e mais

bonito e eu

gosto cada vez

mais de ti

Mulher de cor avermelhada

Pêlo

vermelho

Parece estar em

liberdade

Em liberdade estará

Ama-me sim?

Como eu te amo

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

Casar comigo

Vais ser feliz

Gustas vino?

Mulher

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

De si de si de si de si de si

O mais belo

Apaixonei-me por ti

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

Mulher

Canção para casar

Mulher de cabelo

ruivo

Reddish

A tragédia

Este mundo, tal como foi feito da forma que o concebemos, já é incorrigível e mais ainda o ser humano, então porquê tentar corrigir tanto nestes tempos o que nasce e morre incorrigível?

Corrigir é amizade e ao mesmo tempo comandar e criar razão, dogma e legado. Não corrigir é inimizade e liberdade, solidão e ignorância. De tudo isto, prevalece

O amor como mediador e a política é feita quando estes princípios são criados no inconsciente e se tornam conscientes todos na desigualdade por indivíduo, o que cria discórdia e divide a humanidade em votos ou acordos.

Depois avança-se para a irracionalidade, mal-entendidos e riqueza ou miséria, e é por isso que os jogos existem.

Ao compreender isto, entra-se numa ligação com a razão. O que nos faz crescer na nossa matéria e no nosso propósito de vida.

É por isso que todos nós temos necessidades diferentes, e o consenso viria com respostas a

boas questões nas sociedades. O que nos faz infelizes não é o presente, mas a promessa ameaçadora de segredos familiares. Crimes que não deveriam existir porque a partir daí é o uso mal formado da independência que conduz à tragédia.

Portanto, a vida é injusta para o mais infeliz que ao mesmo tempo é o génio da família precisamente porque não tem dinheiro e vive porque a sociedade e o inconsciente comum pensam erroneamente que quanto mais dinheiro, mais intelecto e está dividido em religião e socialização aqueles que governam.

É por isso que é difícil sair da pobreza porque os próprios pais, devido às suas frustrações, proíbem os seus filhos de o fazer num círculo vicioso que acaba numa soma das vítimas de decisões não tomadas por medo do castigo a que foram submetidos toda a vida. Esta é a sociedade onde toda uma estrutura é feita para acalmar o mal psicológico numa repressão que defende literalmente a nota do pai tirano.

Assim habituamo-nos ao consumo enquanto a vida é passada nos problemas dos responsáveis e geração após geração repete algo que é simples de compreender: "ninguém é o mestre de ninguém".

Assim, podemos concluir que no amor a vítima será aquela que anda à sombra do seu cônjuge e depois começa a ler de cima novamente.

Uma luz na estrada....

Do de olhos verdes que se procura.

Inveja

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Compreender as minhas ideias

Descobrir o que eu sofro

Eu sempre a fazer

o bem e tu o mau

o mau o mau o

mau

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Teria inveja

de si próprio?

Onde quer que isso aconteça

Também

Inveja

Mala mala mala mala mala mala

Assim, para si

Empresto-vos

O que me enviou

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

E carga

E carga

Tudo em resumo

Esforço

E ser-lhe-á pago

O que é suposto

Estou em dívida para consigo

Queria ouro ok?

Eu dei-te ouro ok?

Agora

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

E onde está o seu bem?

Para mim?

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Encontrar-se-á

Dos tolos

De bandidos

De atacantes

E todos contra mim?

A tua inveja é má para
mim Mau para ti Mau
para ti

Como pode isto ser?

Acalme os seus ciúmes

E na mochila

Carga

O que eles desejaram para mim

Deve mudar

Ou permaneceremos

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Ciúmes e ciúmes e mais ciúmes

Para mim?

Eles cometeram um erro

Percebe agora?

Carrega a dor?

Que eu sofri por si?

A tua inveja é má para
mim Mau para ti Mau
para ti

Dor Dor e mais dor Nas

queimaduras do meu

peito

Apanha fogo

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Não quero nada de ti

Porque não és

saudável

Inveja e ciúmes

E eu em paz

Apaixonados no amor apaixonados no amor

E você

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Eu só espero

bons amigos E

você

O incómodo não muda

Porque

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Eu dou-lhe o

poder E o peso

Dos

Seus

Ciúm

es

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Agora que sabemos

O que há entre nós

Liberte-se de

mim e leve-

me para longe

A sua inveja

Os seus

ciúmes

E o meu

desconforto

pelo vosso

crime

Da Tentativa

à Matança

A um poeta

Eu no amor no amor no amor no amor
ok,?

Não sabe

Não sabe

Agora você

Não é

A tua inveja é má para

mim Mau para ti Mau

para ti

Música

A música é para desfrutar

para sentir para dançar

Harmonia melodia e

ritmo

A música é para sorrir

para passar à dança

Alegria, melodia e ritmo

eilele

Dançando batucada foi assim que me apaixonei

Música para desfrutar

com ritmo com ritmo bem dançado

A música dá vida é amor

e de manhã cedo

Alegria e ritmo nocturno.

Alegria rítmica e melodia

Harmonia das paixões

Por isso, prendo-vos sim

Dançando batucada foi assim que me apaixonei

Música para desfrutar

com ritmo com ritmo bem dançado

Motivo clássico do meu coração

Razão clássica para o meu
desespero

Então,

Harmonia, melodia e ritmo.

A música é para desfrutar

para sentir para dançar

Harmonia melodia e

ritmo

A música é para sorrir

para passar à dança

Alegria, melodia e ritmo

eilele

Dançando batucada foi assim que
me apaixonei

Música para desfrutar

com ritmo com ritmo bem dançado

A música dá vida é amor

e de manhã cedo

Alegria e ritmo nocturno.

Alegria rítmica e melodia

Harmonia de paixões

É assim que eu te prendo sim tu

Dançando batucada foi assim que me apaixonei

Música para desfrutar

com ritmo com ritmo bem dançado

Motivo clássico do meu coração

Razão clássica para o meu desespero

Então,

Harmonia, melodia e ritmo.

O negócio do aluguer

Construção de hotéis (de preferência) em casas de herança sobre os fundos da casa para fazer alugueres permanentes ou rotativos para muitas famílias.

Há muitas grandes casas desocupadas nas cidades que são

são também utilizados para a remodelação neste projecto.

Poderia ser incluído num censo ou numa chamada para proprietários e leiloar o imóvel.

Empréstimos governamentais

Administração imobiliária. Em

qualquer parte do país.

Há um concurso para investidores, construção, arquitectura, concursos para pessoal de manutenção e de limpeza e pessoal de limpeza.

Há muitas famílias sem abrigo ou despejadas e mais poderão vir. Que podem encontrar dentro de

a sua área (de preferência um hotel habitável)

• Armazéns, supermercados e outras empresas procurarão instalar-se nas proximidades, pelo que haverá um boom económico para a área e a mão-de-obra poderá ser encontrada nos próprios hotéis.

Seria a construção de pequenas casas com casa de banho e cozinha e um quarto de dormir. No terreno, um local de construção quadrado.

Serviço de lavandaria.

Isto pode ser feito com bunkers ou casas pré-fabricadas.

Isto é para o financiador do governo falar.

terá todo o equipamento. Depois o empréstimo é concedido ao(s) proprietário(s) da casa. O trabalho é feito em parceria e aconselhamento funcional (construção do equipamento). Após a fase de acabamento, o governo desvincula-se para evitar possíveis perdas. O requerente permanece o único proprietário do terreno e pode fazer uma contribuição mensal para gerir a administração, por exemplo, digamos algo razoável.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Centro Comercial Barrio Sarandí

Ali mesmo onde fica a ponte da rua da agraciada, onde segue uma estrada, de um lado fica El Barrio sarandí, digamos alto, e o bairro sarandí, digamos um pouco mais baixo mas não tão longe, e o que eu digo é que há necessidade de um importante centro comercial que ocupa as duas faixas da rua, no início de um quarteirão e meio.

dois quarteirões porque do outro lado da estrada não me lembro de ver nada, pelo que poderia ser feito um desenvolvimento maior dado o número de pessoas que são trabalhadores e também para levar empregados de qualidade do próprio bairro Sarandí e seria uma boa ideia melhorar o bairro com iluminação, por exemplo, para que as pessoas possam ir às compras à noite, vigilância e todas as infra-estruturas que fazem um centro comercial e para que as pessoas possam desfrutar de espaços onde possam trabalhar ou fazer compras no próprio bairro e não tenham de viajar durante longas horas para os centros comerciais, mas também para comprar comida e bebida e não tenham de viajar durante

longas horas para as lojas.

Em locais mais centrais, deve também ser realizado um censo para testar a eficácia do projecto, o que certamente será um sucesso.

Papel original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Novo cartão

O segredo, quer se trate de pagamento online ou de comerciantes estabelecidos e em todas as áreas, é aceitar todos os cartões. Vou dar-vos um exemplo: vou viver numa aldeia e nessa aldeia promovo PayPal e todos compram e vendem com PayPal dentro da aldeia. Agora que os negócios regionais estão cada vez mais abreviados, é uma boa ideia fazer promoções com um logotipo para o local que diz "aceitamos PayPal". Como exemplo, pode fazer transferências de dinheiro para outros cartões estabelecidos para aumentar o saldo neste caso do PayPal.

Se alguém na aldeia não tiver uma conta PayPal, não pode

comprar ou vender. É um simples negócio que pode ser feito por grupos de amigos em logotipos de promoções de redes sociais e isto é feito criando um perfil com o nome do promotor e o cartão e uma página aberta para promoções (indicando o bairro ou área) e pode ser feito em todo o mundo.

Seria um trabalho e uma solução para muitas pessoas.

Pode ser recarregado na rede de pagamento e o meu dinheiro ou outros cartões funcionariam como um trampolim para o dinheiro em linha.

O negócio será atrair empresas que desejem aderir por uma taxa.

A publicidade única do promotor.
E o produto ou serviço é
destacado nas redes.

Um dia vou ser pago....

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Poemas Saudáveis

Escrevi estes poemas porque queria fazer um guião ou uma peça de teatro e não conseguia encontrar o preâmbulo criativo e decidi que escrevê-lo em poesia poderia inspirar-me a fazer melhores realizações e assim juntar com estas palavras aquilo com que outros escritores se podem identificar e fazer calmamente as suas obras. No início pensei no título "Lua-de-mel precoce".

O amor desapareceu

E ele

abraçou-me

e eu senti-

me

Que algo estava a

começar E começou

Da estranheza

desse encontro,

tive de escolher

E não houve escolha

Perto caminhou outro

amor Que era de outra

praia Que era outra

canção Uma canção

anterior

O edifício na

avenida

Ele hospedou

Dos nossos desejos

Um amor que entra

Outro que sai

Outros que não se

conhecem De mal a pior

E já não a via

Mas lembro-

me dos

diálogos A sua

empresa

Mais do que o habitual

Parece que viajar o

faz apaixonar-se

De outro amor de

outrora Pelos mesmos

denderos

Alguém repara

quando se trata

Algo forte Suspira

muito

O mais indescritível E

você sente-o

Quando não está à

procura de Vencer

E eles eram

Muitos amores

Então

Muitas viagens

Muita paixão

Quem poderia

esquecer? Uma

mulher

O que eu fiz por ela

O que ela fez por mim

Um amor pelo outro

Reproduções de

amigos A bela vida

Feita de tradição

Depois morre com

força E ergue-se

Exigindo

De algo mortalmente saudável

E chega o dia

Quando

encontrar o

que procura

Mas não se pode deixar

algo amarrado. Não se

amarre como um adulto

E esquecem-se depois

das Emoções de Saltar

Talvez deixando um abraço

Tomou outro destino

Lugares percorridos

permanecem

selvagens Meios

Que deseja regressar

Mas esse amor acabou E

em memória

Resta um deserto

de fansmas

Do passado

Ao contrário da

felicidade Casa-se com o

errado É por isso que se

perde

Juventude e auto-estima No

caminho do outro.

Foi assim que eles

perderam Foi assim

que eles perderam

E na esperança de um

milagre Sonha-se muito

Cais e tens medo

Trancas-te em

E não vive

Só se mantém o esqueleto

E todos os anos chegam novas gerações

E eles levam a sua experiência E você aumenta as suas esperanças E apesar de ser mais fácil Regras de Honra que eu tenho impedido

Quando a vingança já não é útil

Quando o dinheiro já não é útil

Torna-se

importante E a sua

saúde

Perde tempo a

recordar

Aquelas

revoluções que o

amor lhe deu

Lutando para encontrar

aqueles amores divinos

Tornam-se cinzas

Para uma composição

perfeita que um cantor fez

O sol começa a brilhar

em ti És alguém no

mundo E uma decisão

sem paixão

É um Funesto mal

escrito.

Adoro ter provado

Devia tê-los

experimentado

Mais

Para o meu coração

encontrar a coisa certa

que eu sei quando a

viagem não é

agradável.

Chegamos ao momento

em que todo o amor é

retirado

As memórias são confusas e

irrecuperáveis.

Abandonamo-nos uns

aos outros

E a amizade é uma névoa

de conhecimento e de

dinheiro

O amor desapareceu

Convido-vos para o meu casamento

Para que possa

ver como

Serei feliz

sem ti

Para o fazer

sofrer por não

me ter

Desprezar

A todos os

convidados Para ser

o centro Para ser o

centro Para ser o

centro Para ser o

centro

Vayas a aprender a

viver sem mim

Para se salvar

dando-lhe prazer

Para que precisem de

mim E eu não serei

Para que não me visite

Para ter confidências Um

amante e trapacear Para

que veja os meus luxos

Para que seja notado

Tenho um forte desprezo

por si

E deixar-te no cio

como um cão... Mas

para te fazer sentir

Placef para te

divorciares de mim

E procurem por mim

Sem me

encontrar com o

que deixo para

trás

No seu coração estúpido

Convido-vos para o meu funeral

Convido-

vos

porque

Assim, percebe

que não

Posso vê-lo

Por isso esperarei por si

Não tão desejado

Mas é apenas

Para os meus

inimigos Um

enterro feliz

Cheio de grinaldas de flores

asseguro-vos que

Vai ser divertido

Quer exista ou não

Obrigado por fazer o upload

A minha gaveta

Não há nada depois

Por isso não vou

esperar por ti Em

nenhum céu

Agora pode arrepender-se

E chore pelo mal que me fez

Convido-vos para o meu funeral

Lá onde verá o seu futuro passar

Morte

Em alguns canais talvez o possam

ver, se me permitirem.

Atingir as minhas ambições

Não diga que o negócio

não é bom...

A treta do povo

Assim que se levanta

Uma buzina aparece

Alguém a persegui-lo

Ruídos estranhos

Pessoas infelizes

Pessoas que pedem

demasiado Outros que têm

demasiado e são

ambiciosos Desvalorização

da poesia Humilhação

Impunidade

dos gritos de

insultos

Golos lacaios Conspiração

entre vizinhos Proibição da

felicidade Trancspelotas

Querem que eu seja o que não

sou? Louco de pressa

Tolos em

Punições de

Socorro

Tens de evitar o mal

Demasiados chefes de

Estado julgam imbecis

Pessoas que falam mal de ti

Tagarelas de más

maneiras

Garcas

Apoio ou será criticado...

Qualquer coisa...

Qualquer treta...

A metáfora social

A perversão da

metafísica

Quando eles

atiram tesouras

ao chão de

inocentes

É assim que os doentes

se tornam Perversão de

ver mal

A outros

Para competir

Para a

ganância

De constante

desconforto Espiritual

Lugar que não é um

lugar Preconceito

Uma injecção mal dada

Ele não conseguia ver

A nossa realidade

Qual é a nossa

liberdade A loucura de

mentir tem-nos em

mau estado

Não há necessidade de mudar o

mundo Mas não seja pisoteado

O ar é ar Se o

sujar

Com os.imicrobes

da sua boca

Afundar as

paredes da sua

boca

Montanhas

Rios secos

Um vizinho delira

Retardamo-nos

e não sabemos

o que fazer

Perversão

Quando ladra

Um cão sem razão

Para que vivem estes pequenos

animais entre nós?

Pior que alienígenas Pura

porcaria

No meio do mal

E as misérias

humanas É por isso

que há pessoas que

saem

Muito quente

A partir destes infernos...

A pressão da minha vibração que não lhe agrada

Pensar Cuidar do

que não deve ser

cuidado Cuidar do

que deve ser

cuidado O que

deve ser cuidado

O que está lá

Do que soltar a

sua hipocrisia

Os meus

neurónios

que vêem

mais

Que se torna Em

palavras Nada

mais

Uma sombra

Isso não o deixará em

paz Um boato

Algo embaraçoso

O que está

errado

Numa densidade

desumana

Conarde

Sou eu quem vos digo

Sangrar a minha

ferida Precisamos de

paz

E nunca morra....

Casas para Festas

Trata-se de alugar ou arrendar casas para festas e ter um apoio financeiro. Por outras palavras, se contrairmos um empréstimo para uma festa numa sexta-feira, podemos reembolsar o empréstimo na segunda-feira com uma taxa de juro de 33%.

bruto. Tem de fazer uma folha de pagamento de bens imóveis alugados. E as informações sobre o empréstimo "Casas para Festas". Devido ao posto Covid e ao grande número de jovens em redes sociais que são encorajados a organizar festas. O negócio é simples: contrair o empréstimo e depois organizar a festa. Ganhar dinheiro e depois pagar a dívida ao emprestador. Também para as casas que o Estado tem, o Estado pode tomá-las e fazer o negócio de "Casas para Festas" que a casa pode ser remodelada e vendida em leilões públicos.

Pode ser feito em qualquer país e pode mesmo fazer alianças entre países para que se possa alugar lá e eles podem alugar aqui.

Portanto, já estamos a falar do nível empresarial em que se reúnem pessoas influentes. Também pode ser feito nos bairros. E, finalmente, haveria as casas desabitadas".

Houses for Parties" para o desenvolvimento de empresas que desejem realizar reuniões de pessoal aqui e ali. Isto iria mover o mercado. O dinheiro do empréstimo é, de acordo com o cliente, o que ele quer fazer no finca mas não pagar em prestações, a muito curto prazo, em bruto.

Para o bem do cliente tem de ser testemunhada uma quantidade razoável de público e serviços. Depois serão avaliados com uma semana de antecedência. Depois torna-se um hábito e o trabalho torna-se mais fácil. Mas é toda uma profissão. E da parte do governo, recolher dinheiro e dados de empresas para futuros acordos. Lida com agências imobiliárias, etc. a nível global para entrar também no negócio das viagens, por exemplo, e muito mais que esteja próximo de "Casas para Festas".

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

A sabedoria de uma economia sustentável

Em tempos de crise económica, é preciso fazer o que aprendi com alguns comerciantes justos.

Eles não tinham empregos mas queriam trabalhar, eram cinco pessoas. Cada um deste grupo de amigos tinha algo, apesar de todos serem pobres. Por isso, venderam o que não precisavam e compraram um camião. Então um sabia onde o melhor mercado era ir buscar fruta e legumes e outro tinha experiência em carregar e descarregar camiões e a mulher do motorista tratava de todas as formalidades e todos se levantavam às três da manhã e todos os dias iam vender em feiras de bairro e partilhavam o dinheiro de forma igual e trabalhavam alegremente. Foi assim que pediram para se levantarem de uma crise e é assim que as coisas são em

todos os sectores da sociedade. Vamos fazer uma vaca? Foi o que eles fizeram.

Todos carregados e todos vendidos, todos foram pagos.

Se as pessoas forem ensinadas a pensar assim por algum meio. Elas organizam-se e fazem uma "vaca" que é o camião mais o conhecimento mais o esforço. A população desempregada pode ser convocada através da conta da electricidade ou por algum organismo estatal para formar grupos de trabalho em todas as áreas e depois ser formada (o crédito pode ser fornecido) Grupos de 5 a 8 pessoas para arrancar. Workshops para empresários.

Então a economia torna-se simplesmente sustentável. Alguns custam mais e outros menos, mas este exemplo é dirigido a todas as classes. Não é cooperativo. É fazer uma "vaca" que custa mais engenho e os resultados são óptimos e é preciso saber onde está o mercado da fruta e dos legumes (3B)

No final, se trabalhar, paga e gasta o que paga e os resultados dos números do Estado são todos a favor do país.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Para

Daniel Triunfo

Doação Anti-Crime

Trata-se de angariar fundos de caixas de supermercado em conjunto com igrejas para apoio humanitário.

Spot publicitário:

O que lhe está a

escapar? Precisa de

comida?

Levamo-lo até si. Precisa

de uma bebida?

Vamos trazer-lho.

Queres um charro?

Vamos comprá-la

a si Yerba?

Ser-lhe-á

adequado um

jarro de 13g de

calibre?

Porque pedir é melhor do que roubar!

Para um Uruguai de crime zero.

Nós ajudamo-lo

Encomende o que precisa hoje e saia e ganhe bem.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Se fizer as contas, resulta mais barato.

Organito

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmm

mmmm

Prepara-te

para

vencer

com todos

A Sorte

que

Ambos

Chegámo

s

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmm

mmmm

Permanecemos

Com o

melhor Vai

ver o Nosso

As melhores

intenções Num futuro

próximo

Conversa

r consigo

Sim,

consigo

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmm

m

A melhor

sorte

Do mundo

E eu

espero

Que continuemos

Num mundo melhor

Viu o Daniel?

Permaneceu na cidade

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmm

mmmmmm

Vamos sorrir

A esta loucura

Suor da minha

testa

Do meu nariz

solitário E bater na

ligação

Acerta na sorte

Este é um trabalho

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmm

m

Mas não

Não se enganem

Não nascemos

Para bater com força

Compreender-me

Só aqui

Pode ver o desejo

Já conheceu o Daniel?

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmmmmmmmmm

É melhor não se

rir É a sua saúde

Tranquilos

É tudo um conto

de fadas Quem

está à procura de

amor

À procura de bem-estar

Luta

E que será possível para si

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmmm

mmmmmmmmmm

E lembre-se

Não te apaixones por

mim Terás de pagar pela

luz

Impostos sobre água e gás

Mmmmmmmmmmm

Como é raro o amor

70 80 90

Não é o mesmo

que

90 60 90

Organito

Mmmmmmmmm

m

Chacha chataran cha xhat

Preço global da moeda

É um trabalho local e internacional para os meios de comunicação social. O trabalho é simples, pesquisa-se diariamente na Internet de acordo com o dólar, a moeda ou o peso, o valor do dólar no país ou países.

É como a previsão do tempo. Já existe, mas é preciso compreendê-la um pouco mais globalmente.

Tempo estimado para fornecimento e relatório de 4 a 5 horas.

Imagino uma bela rapariga com uma licenciatura em economia a dar o relatório com base nos dados fornecidos pelo produtor.

Pode vender muito e pode ser feito em todos os países e em todos os países.

línguas. Podem fazer isto em
equipas e adicionar gráficos.

De acordo com o 1dolar

6, 92 youn (peso chinês)

De acordo com 1 dólar

75,50 Rub (moeda russa)

De acordo com 1 dólar

136,73 (moeda japonesa (iene)

De acordo com 1 dólar

0,6933 (marca alemã)

De acordo com 1 dólar

1.0578 (Euro)

De acordo com 1 dólar

5.1960 (real)

De acordo com 1 dólar

197,87 (peso argentino)

De acordo com 1 dólar

1,62 (peso cubano)

De acordo com 1 dólar

10,49 (Sol peruano)

De acordo com 1 dólar

38,93 (peso uruguaio)

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Coco Colérico

Tem um coco

mau Coco Coco

Coco Coco Coco

Coco Ouça

O seu sucesso

coco côco côco

côco-côco

Tomou alguma

coisa? Foi ilegal

E atingiu-o no coco

Coco del culo

Se se meterem

com o meu coco

Legal

Vê-lo-á

No coco

Maldito coco colérico

de coco vencedor de

coco ilegal

Isso não é sucesso

Coco coquito cagón

Que te dure

O seu coco não é

tão bom da

cabeça? Cuidado

com o coco Se

isto acontecer

Limpo o seu

Cocaso colérico

Cocaso colérico

Violadito

Como o coco de

cólera usou

marionetas Ouça

bem

Nunca será meu

amigo Coco colérico

Jodedores perdidos

Baila el Coco

Do mal

colérico

Que a

mina tem

êxito

Novo comprimido

Traga o seu dogma de cólera

E os seus piolhos

Se está fora de si, está

pssa?

Co co co co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co Co

co Co co

Então este

medicamento

está aqui?

Jua jua jua jua jua jua!!!!

Controlador em Orquestra

La Peluquería del Diablo (Jogar)

Ensaios de trabalho social

Uma vez que o controlador (oxigen 49) tem uma vasta gama de sons que podem ser adaptados ao techno e ao clássico, pode ser utilizado por profissionais para actuações ao vivo.

Imagine 30/40 controladores (um controlador, um instrumento), cada um tocando um instrumento diferente.

(como se fosse música clássica convencional) numa grande sala. Digo esta quantidade de músicos porque para gravar um álbum precisa dessa quantidade de faixas (em estúdio) e se o fizer em concerto é como ouvir obras antigas mas em alta qualidade. Este é um projecto para que os músicos ou DJs que tocam o controlador possam fazer espectáculos de alto nível.

E o mesmo acontece com as bandas em todos os países para boas obras.

Consegue imaginar o som? Com sessões de 15 a 20 minutos? Não tem de estar sempre a tocar e precisa de jovens maestros. Tem de

estudar solfège a fim de se compreenderem melhor. Trata-se de novos e grandes locais, tais como estádios.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

A sabedoria de uma economia sustentável

Em tempos de crise económica, é preciso fazer o que aprendi com alguns comerciantes justos.

Eles não tinham empregos mas queriam trabalhar, eram cinco pessoas. Cada um deste grupo de amigos tinha algo, apesar de todos serem pobres. Por isso, venderam o que não precisavam e compraram um camião. Então um sabia onde o melhor mercado era ir buscar fruta e legumes e outro tinha experiência em carregar e descarregar camiões e a esposa do motorista arranjava toda a papelada e todos se levantavam às três da manhã e todos os dias iam vender em feiras de bairro e iam ao mercado e iam ao mercado e iam ao mercado e iam ao mercado e iam ao mercado.

Partilharam o dinheiro igualmente e trabalharam alegremente. Foi assim que pediram para se levantarem de uma crise e é assim que é em todos os sectores da sociedade. Vamos fazer uma vaca? Foi o que eles fizeram.

Todos carregados e todos vendidos, todos foram pagos.

Se as pessoas forem ensinadas a pensar assim por algum meio. Elas organizam-se e fazem uma "vaca" que é o camião mais o conhecimento mais o esforço. A população desempregada pode ser convocada através da conta de electricidade ou por alguma entidade estatal para fazer grupos de trabalho em todas as áreas e depois pode ser formada (pode

para dar crédito) Grupos de 5 a 8 pessoas para o empreendedorismo. Workshops para empresários.

Então a economia torna-se simplesmente sustentável. Alguns custam mais e outros menos, mas este exemplo é dirigido a todas as classes. Não é cooperativo. É fazer uma "vaca" que custa mais engenho e os resultados são óptimos e é preciso saber onde está o mercado da fruta e dos legumes (3B)

No final, se trabalhar, paga e gasta o que paga e os resultados dos números do Estado são todos a favor do país.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Doação Anti-Crime

Trata-se de angariar fundos de caixas de supermercado em conjunto com igrejas para apoio humanitário.

Spot publicitário:

O que lhe está a

escapar? Precisa de

comida?

Levamo-lo até si. Precisa

de uma bebida?

Vamos trazer-lho.

Queres um charro?

Vamos comprá-la

a si Yerba?

Ser-lhe-á

adequado um

jarro de 13g de

calibre?

Porque pedir é melhor do que roubar!

Para um Uruguai de crime zero.

Nós ajudamo-lo

Encomende o que precisa hoje e saia e ganhe bem.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Se fizer as contas, resulta mais barato.

Amor

Dizes que ninguém me ama, que não me amas, bem, isso significa que eu mereço alguém melhor do que tu.

Preço global da moeda

É um trabalho local e internacional para os meios de comunicação social. O trabalho é simples, pesquisa-se diariamente na Internet de acordo com o dólar, a moeda ou o peso, o valor do dólar no país ou países.

É como a previsão do tempo. Já existe, mas é preciso compreendê-la um pouco mais globalmente.

Tempo estimado para fornecimento e relatório de 4 a 5 horas.

Imagino uma bela rapariga com uma licenciatura em economia a dar o relatório com base nos dados fornecidos pelo produtor.

Pode vender muito e pode ser feito em todos os países e em todas as línguas. Pode fazê-lo como uma equipa e adicionar gráficos.

De acordo com o 1dolar

6, 92 youn (peso chinês)

De acordo com 1 dólar

75,50 Rub (moeda russa)

De acordo com 1 dólar

136,73 (moeda japonesa (iene)

De acordo com 1 dólar

0,6933 (marca alemã)

De acordo com 1 dólar

1.0578 (Euro)

De acordo com 1 dólar

5.1960 (real)

De acordo com 1 dólar

197,87 (peso argentino)

De acordo com 1 dólar

1,62 (peso cubano)

De acordo com 1 dólar

10,49 (Sol peruano)

De acordo com 1 dólar

38,93 (peso uruguaio)

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

O amor está a dois metros de distância

Se troçar da falha de alguém, é porque gostaria de ter alguma dessa falha.

O mundo real, o mundo que
zomba e se alegra ao ver os seus
amigos perder, esse mundo de
metáforas de discurso de que não
gosto porque aqueles que agem
assim são pessoas autorizadas
pela sociedade dos ídolos. Eu não
vivo nesse mundo cheio de
hipocrisia. Vivo no mundo da
generosidade e do amor e não é
uma rivalidade porque no meu
jogo todos ganham. E penso que
isso os incomoda e é por isso que
punem as minhas boas acções
porque deixo claro que sou
alguém que merece viver e viver.
É por isso que eles se sentem
superiores por causa da minha
inocência enquanto eu e os meus
amigos não temos a última meia
hora.
A minha luta é dizer coisas às pessoas

para que não tenham pobreza
mental e nem sequer sejam como
eles que têm o que não têm:
Personalidade.

Não é tudo a mesma coisa, mas
faz tudo parte da mesma coisa.

Não estamos à luz do sol, somos
apenas o sol, fazemos parte do
sol, somos o que se chama
planetas, todos um só sol.

Tudo o que é iluminado é a
mesma luz. Se se iluminar a

a escuridão é luz e a luz
permanece luz.

Há uma viagem muito para além das estrelas que só pode ser feita morta.

Não desespere no seu negócio, se eles não o comprarem é porque não têm dinheiro e se não pagarem é possível que estejam com falta de dinheiro.

Seguir as pessoas bonitas e com dinheiro que aparecem até as escravizar a todas.

O meu peito ruge com o calor da solidão.

O mal que está num tem de ser tirado para os outros pode ser bom.

Agradar aos outros gera inveja e inveja é uma emoção vazia e acorrentada que não pode fazer nenhum bem.

Tudo porque são erros com vista ao futuro.

Quando não se vende, pensa-se em baixar os preços e isso é um erro. Para honra e negócios, é preciso aumentá-los.

Dias de comércio : a semana das 'ofertas gratuitas'.

Feriados e feriados públicos. Festa de las regaladas

Uma vez escrevi que a felicidade está dentro de mim. Para isso é preciso saber como se estimular.

Se dás amor e sentes dor na barriga, tem muito cuidado com esse desgraçado.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Entre com a canção "Injuriosas".

Sou uma mulher

muito meticulosa

Não gosto de prostitutas

Não gosto de

condenados Sou delicado

É por isso que

quando passo

por sua casa

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Perdoo-lhe

Toco-lhe à

campainha E

sento-me

Tão superior a si

Pichi

Tens de trabalhar

Porque eu disse Puto

Como eu gosto

de o aborrecer

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Porque desta forma

O pai sente-se forte

E se eu conseguir

roubar-te

A mãe vai ficar encantada

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Puto vos sos el puto putazo

Porque me meto con los vecinos

Nada ha de pasar me

Sou menor e vou

foder-te

Vida

Porque tenho

ciúmes das vossas

realizações

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

E eu vou gozar

contigo Quantas

vezes quero derreter-

te

Que me importa

a polícia Buchon

buchon buchon

buchon

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh

heh

Louco como o

caralho Louco

como o

caralho

Vou tocar à sua

campainha até ver

Que eu sou um ser

superior Buchón das

asco Foda-se Saiam

daqui

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Vai ter medo de mim

Drogas que eu venderei

E até faço tudo cobardemente

E eu gritarei consigo e ameaçá-lo-ei

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Total I have

Who

Cuida do meu rabo na prisão.

Heh heh heh para a merda de

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Para a prisão com os meus amigos

Injurios

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

A actriz principal entra, dizendo ao público "como é feio quando tocam música que não se pode suportar", depois arranja o assento em frente do público.

A Barbearia do Diabo

Peça para teatro

É emoldurado por uma jovem mulher que corta o cabelo de vários homens. Depois esta pessoa que corta o cabelo enche a sua cabeça com palavras que são um verdadeiro incómodo e um pesadelo. Ao seu lado tem um telefone que quando atende ninguém fala com ela (o cliente). Depois enlouquece e atira-se para uma luz vermelha ao lado do palco (simulando o inferno). Depois, enquanto tudo acontece, há um homem numa luz brilhante e brilhante que, quando os clientes saem do inferno, lhes prescreve copos de vinho para irem para o céu e assim por diante.

Eles rodam na cabeleireira. O chamador é o diabo, por isso quando o médico atende a chamada, o diabo diz-lhe como se comportou no inferno. Durante a chamada, quando falam, ouvem o que um diz o outro. Depois liga-se uma televisão e o cabeleireiro faz perguntas aleatórias ao cabeleireiro que corta o cabelo. O telefone toca e os clientes respondem e não respondem, ficam loucos e saltam para o inferno e para o diabo.

(por baixo de uma parte colocam tapetes no escuro)

O que o cabeleireiro vai fazer é dizer a toda a gente".

mas olha que no inferno não há pistas de bowling" " mas olha que no inferno não há mulheres" e assim sucessivamente replicando o que ouve na televisão e sempre "olha que no inferno não há mulheres" e " ...." soa O telefone, o cliente enlouquece, atira-se para o inferno e tudo acontece assim enquanto todos se voltam para a estação de reinicialização e saem (todos são sempre apanhados por um membro da família).

O corte de cabelo deve ser real.

Enquanto os actores que estão no inferno andam por aí a gritar e a dizer coisas como se fossem loucos pelas coisas que acontecem no "inferno", tais como as piadas dos jogos de vídeo "tem de se

quebrar".

oso" " bluper" " me tomo una garomba" " decime carna" " " " "Volvió el conocido" " figureti" Volvió el enviado" " quién?E se eles não têm fé em mim" " Éramos tão pobres" " Se o vamos fazer, vamos fazê-lo bem" " Groncho untado" " Pepita veio o homem da casa" " Tiro o casaco que pus no casaco" " Tinha uma linha mais comprida" " Espelho espelho se te achar que seria bom conhecer cada louco com o seu tema" " Diz-me graduado" " tc.(Para tornar isto engraçado)

Podem então expandir o formato de acordo com as suas experiências ou reformá-lo.

A peça termina desligando a luz do médico, o cabeleireiro vai para o inferno, o telefone toca e ninguém atende. Todos saem, deixando apenas a audiência e uma voz que lhes agradece por verem o espectáculo, o telefone pára de tocar e a música é tocada enquanto a audiência sai com as luzes do teatro acesas.

Inesperadamente o médico aparece e o cabeleireiro sai de mãos dadas com o médico. E antes disso, desligam a televisão.

Música do final da peça "Don't fall in love with me".

Letra de música em espanhol

Não não não por favor

Não

Apaixonaste-te por mim

Terá de pagar renda, água e electricidade.

Não, por favor não se apaixone por mim

Compreendo que gostarias, mas isso vai doer

Se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não se apaixone por

mim Pareceria

maravilhoso

Mas a sua família e a minha família e amigos

Para não mencionar se temos filhos

Por favor não se apaixone por

mim Quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por

mim Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não te apaixones por

mim Ridículo

estupidez Vícios

diferentes Vamos

viver em paz

És a melhor coisa que

alguma vez me aconteceu

Leva a tua liberdade Leva

a tua distância Leva a tua

distância

Não te apaixones por mim

Tens de trabalhar

arduamente Vai ser tão

cruel

Em fase de ódio

Quem sabe quão felizes

podemos estar Que estás longe

de mim

Não se apaixone por mim

Amor, amor, amor,

amor, não resisto Faça

um favor a si mesmo

Não se apaixone por mim

Vai ficar bem

Nenhuma dor será

melhor Mesmo que

pareça

Um vício compatível

Não não não não não e não

Apaixonaste-te por mim

Daniel Triunfo

Não não não por favor (Inglês)

não não não não

não por favor não

apaixona-se por mim

Terá de pagar renda, água, electricidade

Não, por favor não se apaixone por mim

Compreendo que gostarias, mas isso vai doer

se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não se apaixone por mim

pareceria maravilhoso

Mas a sua família e a minha família os amigos

E não pensar se tivermos filhos

Por favor não se apaixone por

mim quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por

mim Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não se apaixone por mim

estupidez ridícula

vícios diferentes

vamos viver em paz

você é a melhor coisa que me aconteceu

tomar a sua liberdade

tomar a distância

Não se apaixone por mim

terá de trabalhar muito,

será muito cruel

em fase de ódio

Quem sabe se podemos ir felizes

Que estás longe de mim

Não se apaixone por mim

O amor, o amor, o amor,

o amor a que não consigo

resistir

faça-se a favor

Não se apaixone por mim

isso vai ficar bem

nenhuma dor vai ser

melhor Embora pareça

Um vício compatível

Não não não e não não não

apaixona-se por mim

Depois no retiro a actriz sai do inferno dizendo ao público "tudo perdoado" e repete-o várias vezes até que a música termine e ela se vá embora" (ela pode dizer o que o realizador quiser adaptar).

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Piadas

A história conta que um homem galego muito sortudo recebeu uma herança inesperada. Uma mansão num hotel de luxo com todo o conforto. Mas ele não contou a ninguém sobre isso. E foi para a mansão e foi até à porta e

ela voltou para a sua casa precária que partilhou com Manolo. Quando chegou, disse-lhe que tinha herdado uma casa muito luxuosa em frente ao mar com todo o conforto, mas que não tinha conseguido entrar. Então Manolo perguntou-lhe porque se tinha esquecido das chaves, Manuel? Não, é que algo muito infeliz me aconteceu, encontrei uma placa na porta que dizia "Não são permitidos animais de estimação" !!!!

Sabe porque é que os caranguejos andam de lado? Porque estão a olhar para a porta estreita do corredor!

Sabe qual é a gota d'água para um homem careca? Ter uma ideia louca.

Eles sabem porque é que o pugilista luta com 1, 2 e é fácil porque não aprenderam a contar até 3.

Era tão verde que costumava embrulhar uma cobra à volta do seu pénis para se masturbar.

Sabe o que um macaco peludo está a fazer em frente a um quadro negro...ele está a olhar para o espelho.

No filme, os actores são negros, judeus, chineses, e latinos. Sabe o nome do filme? Barza e no outro filme só há actores loucos...sabe como se chama o filme? Nenhum bar!

O amor está a dois metros de distância

Se troçar da falha de alguém, é porque gostaria de ter um pouco dessa falha.

O mundo real, o mundo que zomba e se alegra ao ver os seus amigos perder, esse mundo de metáforas de discurso de que não gosto porque aqueles que agem assim são pessoas autorizadas pela sociedade dos ídolos. Eu não vivo nesse mundo cheio de hipocrisia. Vivo no mundo da generosidade e do amor e não é uma rivalidade porque no meu jogo todos ganham. E penso que isso os incomoda e é por isso que punem as minhas boas acções porque deixo claro que sou alguém que merece viver e viver. É por isso que eles se sentem superiores por causa da minha inocência, enquanto eu e os meus amigos não nos sentimos superiores por causa da minha

inocência.

temos a última meia hora. A minha luta é dizer coisas às pessoas para que elas não tenham pobreza mental e não sejam como elas e não tenham o que não têm: Personalidade.

Não é tudo a mesma coisa, mas faz tudo parte da mesma coisa.

Não estamos à luz do sol, somos apenas o sol, fazemos parte do sol, somos o que se chama planetas, todos um só sol.

Tudo o que é iluminado quando iluminado é a mesma luz. Se a escuridão é iluminada, é luz e a luz continua a ser luz.

Há uma viagem muito para além das estrelas que só pode ser feita morta.

Não desespere no seu negócio, se eles não o comprarem é porque não têm dinheiro e se não pagarem é possível que estejam com falta de dinheiro.

Seguir as pessoas bonitas e com dinheiro que aparecem até as escravizar a todas.

O meu peito ruge com o calor da solidão.

O mal que está num tem de ser tirado para os outros pode ser bom.

Agradar aos outros gera inveja e inveja é uma emoção vazia e acorrentada que não pode fazer nenhum bem.

Tudo porque são erros com vista ao futuro.

Quando não se vende, pensa-se em baixar os preços e isso é um erro. Para a honra e o negócio, é preciso aumentá-los.

Dias de comércio : a semana das 'ofertas gratuitas'.

Feriados e feriados públicos. Festa de las regaladas

Uma vez escrevi que a felicidade está dentro de mim. Para isso é preciso saber como se estimular.

Se dás amor e sentes dor na barriga, tem muito cuidado com esse desgraçado.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

A Barbearia do Diabo

Entre com a canção "Injuriosas".

Sou uma mulher

muito meticulosa

Não gosto de prostitutas

Não gosto de

condenados Sou delicado

É por isso que

quando passo

por sua casa

Se troçar da falha de alguém, é porque gostaria de ter um pouco dessa falha.

O mundo real, o mundo que
zomba e se alegra ao ver os seus
amigos perder, esse mundo de
metáforas de discurso de que não
gosto porque aqueles que agem
assim são pessoas autorizadas
pela sociedade dos ídolos. Eu não
vivo nesse mundo cheio de
hipocrisia. Vivo no mundo da
generosidade e do amor e não é
uma rivalidade porque no meu
jogo todos ganham. E penso que
isso os incomoda e é por isso que
punem as minhas boas acções
porque deixo claro que sou
alguém que merece viver e viver.
É por isso que eles se sentem
superiores por causa da minha
inocência enquanto eu e os meus
amigos não temos a última meia
hora.
A minha luta é dizer coisas às pessoas

para que não tenham pobreza mental e nem sequer sejam como eles que têm o que não têm: Personalidade.

Não é tudo a mesma coisa, mas faz tudo parte da mesma coisa.

Não estamos à luz do sol, somos apenas o sol, fazemos parte do sol, somos o que se chama planetas, todos um só sol.

Tudo o que é iluminado é a mesma luz. Se se iluminar a

a escuridão é luz e a luz
permanece luz.

Há uma viagem muito para além das estrelas que só pode ser feita morta.

Não desespere no seu negócio, se eles não o comprarem é porque não têm dinheiro e se não pagarem é possível que estejam com falta de dinheiro.

Seguir as pessoas bonitas e com dinheiro que aparecem até as escravizar a todas.

O meu peito ruge com o calor da solidão.

O mal que está num tem de ser tirado para os outros pode ser bom.

Agradar aos outros gera inveja e inveja é uma emoção vazia e acorrentada que não pode fazer nenhum bem.

Tudo porque são erros com vista ao futuro.

Quando não se vende, pensa-se em baixar os preços e isso é um erro. Para honra e negócios, é preciso aumentá-los.

Dias de comércio : a semana das 'ofertas gratuitas'.

Feriados e feriados públicos. Festa de las regaladas

Uma vez escrevi que a felicidade está dentro de mim. Para isso é preciso saber como se estimular.

Se dás amor e sentes dor na barriga, tem muito cuidado com esse desgraçado.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Perdoo-lhe

Toco-lhe à

campainha E

sento-me

Tão superior a si

Pichi

Tens de trabalhar

Porque eu disse Puto

Como eu gosto

de o aborrecer

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Porque desta forma

O pai sente-se forte

E se eu conseguir

roubar-te

A mãe vai ficar encantada

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Puto vos sos el puto putazo

Porque me meto con los vecinos

Nada ha de pasar me

Sou menor e vou

foder-te

Vida

Porque tenho

ciúmes das vossas

realizações

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

E eu vou gozar

contigo Quantas

vezes quero derreter-

te

Que me importa

a polícia Buchon

buchon buchon

buchon

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Maluco do

caralho do

caralho do

maluco

Vou tocar à sua

campainha até ver

Que eu sou um ser

superior Buchón das

asco Foda-se Saiam

daqui

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh

heh

Tereis medo de mim

Drogas que irei vender

E até farei tudo

cobardemente E gritarei

contigo e ameaçar-te-ei

Heh heh heh para a merda

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Total I have

Who

Cuida do meu rabo na prisão.

Heh heh heh para a merda de

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

Para a prisão com os meus amigos

Injurios

Heh heh heh para o caralho

Heh heh heh heh heh heh heh heh heh heh

A actriz principal entra, dizendo ao público "como é feio quando tocam música que não se pode suportar". Depois arranja o assento em frente do público.

A Barbearia do Diabo

Peça para teatro

É emoldurado por uma jovem mulher que corta o cabelo de vários homens. Depois esta pessoa que corta o cabelo enche a sua cabeça com palavras que são um verdadeiro incómodo e um pesadelo. Ao seu lado tem um telefone que quando atende ninguém fala com ela (o cliente). Depois enlouquece e atira-se para uma luz vermelha ao lado do palco (simulando o inferno). Depois, enquanto tudo isto acontece, há um homem com uma luz brilhante e brilhante, um homem de

Quando os clientes saem do inferno, prescreve-lhes copos de vinho para irem para o céu e assim eles rodam no cabeleireiro. Quem chama é o diabo, por isso, quando o médico atende a chamada, o diabo diz-lhe como se comportou no inferno. Durante a chamada, quando falam, ouvem o que um diz o outro. Depois liga-se uma televisão e o cabeleireiro faz perguntas aleatórias ao cabeleireiro que corta o cabelo. O telefone toca e os clientes respondem e não respondem, ficam loucos e saltam para o inferno e para o diabo.

(por baixo de uma parte colocam tapetes no escuro)

O que a cabeleireira vai fazer é dizer a todos "mas olha, não há discotecas no inferno" " mas olha, não há mulheres no inferno" e assim por diante, replicando o que ouve na televisão e sempre "olha, não há discotecas no inferno" e "parece que não há mulheres no inferno" e "não ....há mulheres no inferno".
O telefone, o cliente enlouquece, atira-se para o inferno e tudo acontece assim enquanto todos se voltam para a estação de reinicialização e saem (todos são sempre apanhados por um membro da família).

O corte de cabelo deve ser real.

Enquanto os actores que estão no inferno vão gritar e dizer coisas como se fossem loucos pelas coisas que acontecem no "inferno", como as piadas do jogo de vídeo "temos de quebrar" "temos de levar" "o urso" "bluper" "vou tomar uma bebida" "diz-me "carna" "o conhecido está de volta" "figureti" "o enviado está de volta" "quem?E se eles não têm fé em mim" "Éramos tão pobres" "Se o vamos fazer, vamos fazê-lo bem" "Groncho untado" "Pepita veio o homem da casa" "Vou tirar o casaco que vou vestir" "Tinha uma linha mais comprida" "Espelho espelho se te encontrar seria bom se cada louco com o seu tema" "Diz-me graduado" " tc.(Para tornar isto engraçado)

Podem então expandir o formato de acordo com as suas experiências ou reformá-lo.

A peça termina desligando a luz do médico, o cabeleireiro vai para o inferno, o telefone toca e ninguém atende. Todos saem, deixando apenas a audiência e uma voz que lhes agradece por verem o espectáculo, o telefone pára de tocar e a música é tocada enquanto a audiência sai com as luzes do teatro acesas.

Inesperadamente, o médico aparece e o cabeleireiro deixa o

a mão do médico. E primeiro desligam a televisão.

Música do final da peça "Don't fall in love with me".

Letra de música em espanhol

Não não não por favor

Não

Apaixonaste-te por mim

Terá de pagar renda, água e
electricidade.

Não, por favor não se apaixone
por mim

Compreendo que gostarias, mas isso
vai doer

Se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não se apaixone por

mim Pareceria

maravilhoso

Mas a sua família e a minha
família e amigos

Para não mencionar se temos filhos

Por favor não se apaixone por

mim Quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por

mim Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não te apaixones por

mim Ridículo

estupidez Vícios

diferentes Vamos

viver em paz

És a melhor coisa que

alguma vez me aconteceu

Leva a tua liberdade Leva

a tua distância Leva a tua

distância

Não te apaixones por mim

Tens de trabalhar

arduamente Vai ser tão

cruel

Em fase de ódio

Quem sabe quão felizes

podemos estar Que estás longe

de mim

Não se apaixone por mim

O amor, o amor, o amor, o amor, o amor

Não consigo resistir

Por favor, faça-me um

favor

Não se apaixone por mim

Vai ficar tudo bem

Nenhuma dor será

melhor Mesmo que

pareça

Um vício compatível

Não não não não não e não

Apaixonaste-te por mim

Daniel Triunfo

Não não não por favor (Inglês)

não não não não

não por favor não

apaixona-se por mim

Terá de pagar renda, água, electricidade

Não, por favor não se apaixone por mim

Compreendo que gostarias, mas isso vai doer

se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não te apaixones por mim,

pareceria maravilhoso

Mas a sua família e a minha família os amigos

E não pensar se tivermos filhos

Por favor não se apaixone por

mim quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por mim

Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não se apaixone por mim

ridículo estupidez vícios

diferentes

vamos viver em paz

você é a melhor coisa que me aconteceu

tomar a sua liberdade

tomar a distância

Não se apaixone por mim

terá de trabalhar muito,

será muito cruel

em fase de ódio

Quem sabe se podemos ir felizes Que estás longe de mim

Não se apaixone por mim

O amor, o amor, o amor,

o amor a que não consigo resistir

faça-se a favor

Não se apaixone por mim

isso vai ficar bem

nenhuma dor vai ser

melhor Embora pareça

Um vício compatível

Não não não e não não não

apaixona-se por mim

Depois no retiro a actriz sai do inferno dizendo ao público "tudo perdoado" e repete-o várias vezes até que a música termine e ela se vá embora" (ela pode dizer o que o realizador quiser adaptar).

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.com

Não se apaixone por mim

Letra de música em espanhol

Não não não por favor

Não

Apaixonaste-te por mim

Terá de pagar renda, água e electricidade.

Não, por favor não se apaixone por mim

Compreendo que gostarias, mas isso vai doer

Se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não se apaixone por

mim Pareceria

maravilhoso

Mas a sua família e a minha
família e amigos

Para não mencionar se temos filhos

Por favor não se apaixone por

mim Quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por mim

Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não te apaixones por

mim Ridículo

estupidez Vícios

diferentes Vamos

viver em paz

És a melhor coisa que

alguma vez me aconteceu

Leva a tua liberdade Leva

a tua distância Leva a tua

distância

Não te apaixones por mim

Terás de trabalhar

arduamente

Será muito cruel

Na fase do ódio

Quem sabe quão felizes

podemos estar Que estás longe

de mim

Não se apaixone por mim

Amor, amor, amor,

amor, não resisto Faça

um favor a si mesmo

Não se apaixone por mim

Vai ser melhor desta

forma Nenhuma dor

será melhor

Embora possa parecer

Um vício compatível

Não não não não não e não

Apaixonaste-te por mim

Daniel Triunfo

Não não não por favor (Inglês)

não não não não

não por favor não

apaixona-se por mim

Terá de pagar renda, água, electricidade

Não, por favor não se apaixone por mim

Compreendo que gostarias, mas isso vai doer

se nos separarmos

E novamente em tribunal

Não te apaixones por mim,

pareceria maravilhoso

Mas a sua família e a minha família os amigos

E não pensar se tivermos filhos

Por favor não se apaixone por

mim quem ganha quem perde

Por favor não se apaixone por

mim Nada é perfeito

Sinto-o e parece fácil e inevitável

Não se apaixone por mim

estupidez ridícula

vícios diferentes

vamos viver em

paz

você é a melhor coisa que me aconteceu

tomar a sua liberdade

tomar a distância

Não se apaixone por mim

terá de trabalhar muito,

será muito cruel

em fase de ódio

Quem sabe se podemos ir

felizes Que estás longe de

mim

Não se apaixone por mim

O amor, o amor, o amor,

o amor a que não consigo

resistir

faça-se a favor

Não se apaixone por mim

isso vai ficar bem

nenhuma dor vai ser

melhor Embora pareça

Um vício compatível

Não não não e não não não

apaixona-se por mim

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Fórmula Anti Covid 19 e mutações

.

Fórmula de vacinação para Covid- 19

Diluir em água

Electrólitos

Ómega 3

Kl (iodeto de potássio)

3ELOk(vacina)

Ómega 3 (gotas)

Electrólitos (gotas)

Kl (gotas)

Dissolvidos em

água.

(cubo de açúcar)

3ElOk1 (oral)

Tomada por via oral (sem necessidade de injecção)

(A solução para as pessoas terem em casa como qualquer outro medicamento).

Isto mais todo o trabalho necessário para chegar ao público de uma forma eficiente com o

componentes básicos e provas de
eficácia.

O objectivo é preventivo e as
doses terão de ser avaliadas.

Não esquecer o bisolvon que é curativo
juntamente com o paracetamol.

Sugestão: Durante o mês do
Campeonato Mundial do
Qatar2022 (porque todos vão
estar a ver televisão), pedir-lhes
que armazenem as suas casas
para que durante este período os
contágios sejam mínimos e juntos
possamos fazer a Quaresma a
nível global.

tem de ser discutida com entidades governamentais de todo o mundo numa sessão de um dia e declarada uma emergência internacional.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com

Porque gostamos de vermes

Os espíritos são os vermes invisíveis e os mais convincentes. O

Os cegos vêem-nos melhor.

Porque numa cabeça de minhoca há sempre lugar para novos vermes.

é por isso que os idiotas fazem sempre a mesma coisa e os inteligentes de

Na realidade, vendem-lhes mais vermes que parecem melhores e morrem sem

aprenderam a viver e o pior é que tudo o que não é minhoca para

eles castigam-no. Honra é não ter vermes. Por vezes é melhor não

não sabem absolutamente nada. Porque há os piores que são aqueles que

estão à procura de minhocas. Porque é que quer vermes? Eles são tão divertidos...o que você

eles estão errados. Isto é meu, isto é meu e se no caso de os julgar.

Eles negam...é um ditado. E agora sabem o que as mulheres querem, não sabem?

são tão complicados. E é por isso que eles gostam de tudo o que é estranho. (

vermes espirituais) é por isso que eu digo que quanto maior for a carga de vermes sobre

a maior cabeça é o poder da sexualidade, e é aí que a

cortejo (são acusados) e inteligência e estupidez (são acusados) e

cada verbo que existe nos neurónios (está carregado), tudo em diferença.

Todos os vermes são acomodados de diferentes maneiras e formas. Y

o mais invulgar é a dor de os perder ou esquecer.

A razão é que um diz "ressinto-me desse verme e o outro diz "Sim".